

**Edith Depaule est chorégraphe, réalisatrice et pédagogue. Elle a enseigné pendant 13 ans au Conservatoire Supérieur de Mons (ARTS2), a été l'assistante de Michèle Anne De Mey et réalise actuellement des films de fiction, des clips et des spectacles. Son dernier court-métrage « The Dancing », sélectionné dans plus de 50 festivals internationaux a reçu à une douzaine de prix. Elle collabore ponctuellement avec d'autres artistes, au théâtre avec Thomas Coumans et Clément Thirion, et au cinéma avec le réalisateur Tom Van Avermaet. Actuellement, elle est en phase de développement de son premier long-métrage, co-écrit avec Philippe Blasband, une comédie musicale intitulée "The Raining Sisters".**